

Działalność nielegalnych kasyn online na polskim rynku



Jan Siczek

Totalizator Sportowy

The background is a solid dark blue color. Overlaid on this are several light blue, wavy, ribbon-like lines that flow across the frame. One prominent line starts from the top left, curves downwards, and then extends horizontally across the middle. Another line starts from the bottom right and curves upwards towards the center. These lines create a sense of movement and depth.

01. Wprowadzenie

Wprowadzenie

Nielegalne kasyna online

Strony bez zezwolenia MF — gry na pieniądze poza monopolem państwa

Skala problemu

Setki aktywnych domen • obroty rzędu miliardów zł rocznie
• miliony graczy

Cel prezentacji

Mechanizmy • skutki finansowe • konsekwencje społeczne
• wskazanie obszarów wymagających działania

Aspekt prawny

Monopol państwa — art. 5 ust.1 b u.g.h.

Jedyny legalny operator: Totalizator Sportowy / totalcasino.pl

Odpowiedzialność karna — art. 107 k.k.s.

Do 720 stawek dziennych grzywny lub pozbawienie wolności

Rejestr domen — art. 15f u.g.h.

Blokowanie — tysiące pozycji, skuteczność ograniczona

Luki systemowe

Zmiana domeny w kilka godzin — rejestr „goni cień”



Wersja kontrastowa A A A

Rejestr Domen Służących do Oferowania Gier Hazardowych Niezgodnie z Ustawą



Ministerstwo
Finansów

[Rejestr domen](#) [Archiwum](#) [Subskrybuj](#) [Ustawa](#) [Deklaracja dostępności](#)

Rejestr domen

Ostatnia aktualizacja: 2026-05-13 12:12:26 UTC

Wyszukaj

Wyszukiwanie domeny: slotexpress ✕

Lp	Domena	Data dodania
55088	slotexpress2.com	2026-05-13 09:31:50 UTC
55087	slotexpress1.com	2026-05-13 09:31:38 UTC
55086	slotexpress.game	2026-05-13 09:31:23 UTC
55085	slotexpress.com	2026-05-13 09:31:09 UTC
55084	www.slotexpress2.com	2026-05-13 09:30:58 UTC
55083	www.slotexpress1.com	2026-05-13 09:30:39 UTC
55082	www.slotexpress.game	2026-05-13 09:30:00 UTC

The background is a solid dark blue color. Overlaid on this are several light blue, wavy, ribbon-like lines that flow across the frame. One prominent line starts from the top left, curves downwards and to the right, then loops back towards the bottom right. Another line is visible in the upper left corner, and a third, more horizontal line is in the lower right. These lines create a sense of movement and depth.

02. Mechanizm działania nielegalnych kasyn

Mechanizm działania kasyn

Struktura offshore

Curacao, Malta (MGA), Gibraltar — legalne tam, nielegalne w Polsce

Trzy filary nielegalnego hazardu online

płatności internetowe, reklama i afiliacja, infrastruktura

Rola polskich podmiotów

Agencje marketingowe • sieci afiliacyjne • spółki payment processing

Schemat przepływu

Gracz → polski pośrednik → podmiot zagraniczny → kasyno offshore

**Szybkie linki**[Strona główna](#)[Wersja mobilna](#)[Awanse](#)[Sloty](#)**Informacje**[Rejestracja](#)[Polityka plików cookie](#)[Płatności](#)[Polityka prywatności](#)[Odpowiedzialna gra](#)[Warunki i zasady](#)**Gry**[Księga Azteków](#)[Księga Umarłych](#)[Ognisty Joker](#)[Hot Fruits 20](#)[Wolf Gold](#)**Skontaktuj się z nami**[Wsparcie](#)[Informacje zwrotne](#)

Copyright © 2025 N1casino.com jest własnością i jest zarządzana przez N1 Interactive Ltd, spółkę zarejestrowaną na mocy prawa Malty o numerze rejestracyjnym C 81457 i zarejestrowanym adresie 206, Wisely House, Old Bakery Street, Valletta VLT1451, Malta.

N1casino posiada licencję i regulację Malta Gaming Authority na podstawie licencji: MGA/B2C/394/2017 (wydanej 01/08/2018). Hazard może uzależniać. Graj odpowiedzialnie. N1 Casino przyjmuje graczy tylko powyżej 18 roku życia.





03. Dostawcy usług płatniczych

Dostawcy usług płatniczych

Obowiązek blokowania — art. 15e u.g.h.

Bank/PSP blokuje transakcje do podmiotów z Rejestru domen

Problem obchodzenia przepisów

Maskowanie MCC • zmiana nazwy merchantu • fałszywy opis transakcji

Metody płatności

• e-portfele • kryptowaluty • BLIK przez pośredników

Ryzyko karne

Pomocnictwo do art. 107 k.k.s. — jeśli instytucja wiedziała lub powinna wiedzieć

Ryzyko AML/CFT

Naruszenie KYC/EDD — brak weryfikacji charakteru działalności merchantu

Ryzyko reputacyjne

Powiązanie marki z nielegalnym hazardem — nagłówki medialne

iWILD
casino

CHAIN VALLEY
PsCrd

VISA
mastercard

Wszystkie metody płatności

MiFINITY

Jetonbank

Pay via Bank

Dokonaj wpłaty

Dokonaj wypłaty

VISA



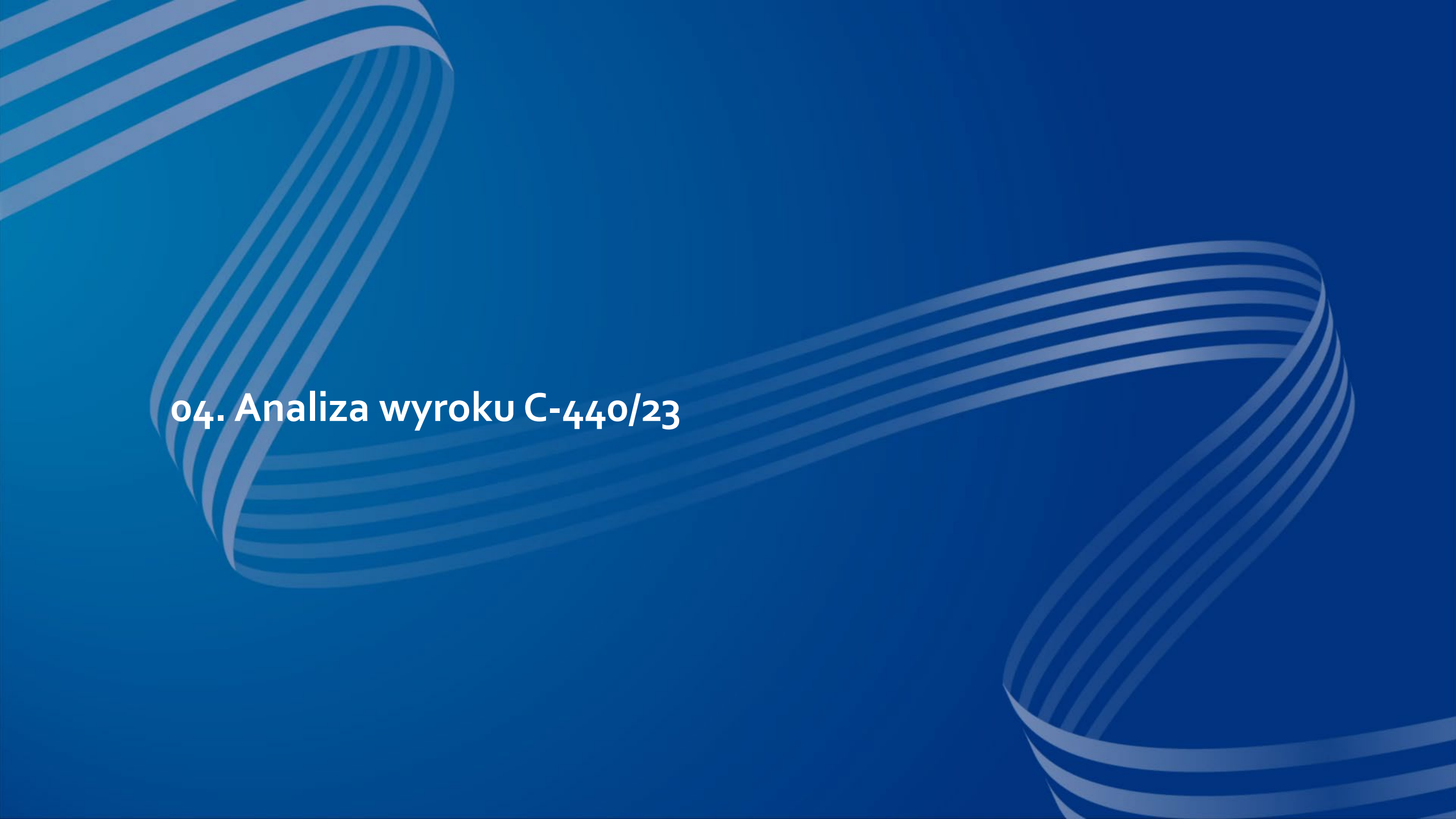
Skrill

NETELLER

NETELLER
via UTORG

Skrill
via UTORG

Usługi realizowane przez firmę Brivio Limited. Office 102, 12A Lekorpouzler, Limassol, Cypr



o4. Analiza wyroku C-440/23

Analiza wyroku C-440/23

Wyrok C-440/23 TSUE dotyczący rynku niemieckiego

Kluczowe dwie kwestie

Perspektywa polskich graczy • rozbiecie tzw. tarczy maltańskiej

Wzmocnienie odpowiedzialności względem instytucji finansowych

The background is a solid dark blue color. Overlaid on this are several light blue, wavy, ribbon-like lines that flow across the frame. These lines are composed of multiple parallel stripes, giving them a three-dimensional, flowing appearance. They start from the top left, curve downwards and to the right, then curve back up and to the right, ending near the bottom right corner.

05. Patostreaming i influencerzy

Patostreaming i influencerzy

Model biznesowy

Streamer + saldo sponsorowane + prowizja afiliacyjna od pozyskanych graczy

Mechanizmy perswazji

Selekcja wygranych • kody rabatowe • normalizacja hazardu jako rozrywki

Grupa docelowa

Młodzi dorośli i nastolatki — dziesiątki tysięcy widzów na transmisjach

Konsekwencje społeczne

Uzależnienie • dług finansowy • wzrost zgłoszeń PARPA po 2020 r.



The background is a solid dark blue color. Overlaid on this are several light blue, wavy, ribbon-like lines that flow across the frame. One prominent line starts from the top left, curves downwards and to the right, then loops back towards the bottom right. Another line is visible in the upper left corner, and a third line is in the bottom right corner. The text 'o6. Podsumowanie' is positioned on the left side, partially overlapping the first wavy line.

o6. Podsumowanie

Podsumowanie i wnioski

Wniosek 1

Wielomiliardowa szara strefa z infrastrukturą zakorzenioną w Polsce

Wniosek 2

Sam Rejestr domen niewystarczający — konieczne blokowanie płatności

Wniosek 3

Patostreaming to efektywny kanał rekrutacji graczy — wymaga reakcji prawnej i platform

The background is a solid dark blue color. Overlaid on this are several light blue, wavy, ribbon-like lines that flow across the frame. These lines are composed of multiple parallel, slightly offset bands, creating a sense of depth and movement. They enter from the top left, curve around, and exit towards the bottom right.

Dziękuję za uwagę!